

06 DE AGOSTO DE 2019.

**DRAMATURGA PETRONA DE LA CRUZ CRUZ, GALARDONADA CON LA MEDALLA ROSARIO CASTELLANOS.**

Inicia hablando en tzotzil .... (Sin traducción).

A continuación, voy a dar un pequeño discurso lo voy hacer en español.

Ahora nada más el agradecimiento y el saludo a todos presentes y al señor gobernador.

Cuando yo era niña, soñaba que el mundo era un lugar hermoso, siempre miraba el campo, las nubes y el cielo azul y pensaba que no existía la maldad; después en mi juventud a muy temprana hora sufrí violencia sexual, golpes y maltratos, sin duda fueron tiempos difíciles y de verdad estuve varias veces en peligro de morir, el miedo, la ignorancia y la marginación fueron los conductos del odio y la discriminación que sufrí en esa época.

Luego una luz en mi camino conocí el teatro y como una medicina, en el teatro me fue curando las heridas más profundas que tenía en mi alma, así el teatro, sobre todo el teatro comunitario fue un nuevo comienzo lleno de esperanza en medida que más lo conocía, más me reconocía a mí misma, desde adentro toda completa luego conocí y valore porque conocí aquí en esta tierra, el teatro comunitario me dio un lugar y pude conocer las hermosas alas que tengo para volar. Las cuales abrí un día y no las eh vuelto a cerrar, al reconocermme me di cuenta la importancia de cambiar las cosas, desde el sentido más profundo que tiene el corazón.

El corazón habla con la verdad, con un rostro verdadero a pesar de tanta mezquindad de nuestra humanidad, de tanta indiferencia para con los pobres de la tierra. Esta tarde que recibo este premio que es el resultado de una vida llena de legitimidad de un camino lleno de espinas, pero a pesar de ello, un camino lleno de corazón.

Pertenezco a una cultura ancestral nuestros abuelos crearon y recrearon un mundo donde todos podemos encontrarnos, porque todos somos iguales la sangre que corre por nuestras venas seamos rojos, amarillos, negros, blancos y mestizos es siempre roja.

Somos como lo dicen los abuelos un pequeño grano de maíz, que se deja en el surco para generar conciencia, este premio lo dedico a todos aquellos hombres y mujeres que diario se levantan con la esperanza de cambiar la forma de ver el mundo como parte de los gobernantes, también lo dedico a todas las niñas, niños, mujeres, ancianos que sufren violencia o discriminación.

Es necesario apoyar a nuestras culturas indígenas para que se tenga un desarrollo verdadero y trascendente en la historia de nuestro planeta.

Nuestro país es una potencia mundial de cultura, en nuestro país se habla más de 60 lenguas indígenas, muchas de ellas en vías de exterminio y extinción; a cada momento se corta una raíz una lengua indígena como inconscientemente se corta un árbol, sin saber que este es un abuelo que nos da identidad, vida y sabiduría.

Mi trabajo ha sido desde que decidí andar por este camino del teatro comunitario, defender todas esas cosas que tienen sentido y que no deben de perderse.

Ahora señoras y señores diputados, yo los exhorto, a practicar la honestidad, la humildad y la sabiduría ya que ustedes son hijos de esta madre tierra y son herederos de nuestra cultura maya, ahora estamos realizando un proyecto de teatro comunitario con jóvenes y ancianos indígenas pertenecientes a la lengua Mam en el Soconusco, quienes al igual que muchos grupos.

Indígenas han sido olvidados y marginados es impresionante que muchos no se den cuenta de la importancia de nuestras lenguas, es por esto que les pido su apoyo para poder continuar con esta labor por lo cual, en lo personal les pido un gran aplauso a todos aquellos grupos y compañeros que con sus propios recursos han realizado el arte, la cultura y el teatro.

Principalmente a los grupos indígenas que se han dedicado al teatro comunitario como esnag cibajon, como el teatro de los volcanes y como la

organización que yo funde en 1994, que ahora ya no pertenezco, pero ahora sigo volando con las alas que jamás se me van a cerrar seguiré haciendo el trabajo que me gusta en las comunidades, el trabajo comunitario que es necesario para esa gente y para esos pueblos y más que nada para esas mujeres.

Muchas gracias. Buenas tardes.