

10 DE ABRIL DE 2025.

**DIPUTADA ELVIRA CATALINA AGUIAR ÁLVAREZ.
PARTIDO DEL TRABAJO.**

A FAVOR DEL DICTAMEN RELATIVO A LA INICIATIVA DE DECRETO POR EL QUE SE OTORGA RECONOCIMIENTO A LA ESCENIFICACIÓN DE LA VIDA, PASIÓN Y MUERTE DE JESUCRISTO EN EL MUNICIPIO DE UNIÓN JUÁREZ COMO PATRIMONIO CULTURAL ESTATAL.

Con su venia diputado presidente, compañeras de la mesa directiva, compañeras y compañeros legisladores, medios de comunicación, al pueblo de Chiapas y a las autoridades municipales de Unión Juárez, a las y los representantes del patronato de las actividades para celebrar la semana santa en Unión Juárez y principalmente a Fabián de León, un alcalde comprometido con su gente. En un mundo cada vez más globalizado, donde las tecnologías de la información han abierto el campo del conocimiento y permiten tener al alcance inmediato manifestaciones de nuevas culturas y formas de vivir, es de vital importancia no dejar de lado nuestra esencia, nuestro origen, nuestra historia, nuestro sentido de pertenencia y con ello nuestros valores; entre las grandes riquezas de México se encuentran sus tradiciones y tesoros vivos, que emanan de las diversas expresiones de nuestros pueblos, valiosas experiencias que se transmiten de una generación a otra y trascienden de lo material a lo intangible a través de un vínculo entre el pasado y el presente comunicando un sentido de pertenencia e identidad a las personas que conforman una comunidad. A 40 minutos de la Ciudad de Tapachula, Chiapas, A 1,200 metros de altura sobre el nivel del mar y a las faldas del volcán Tacaná, se encuentra Unión Juárez, un pintoresco y frío poblado de Chiapas donde año tras año se hacen presentes niñas, niños, adultos, adultos mayores, para transmitir a los visitantes una de las tradiciones más importantes de este pueblo, la escenificación de la vida, pasión y muerte de Jesucristo. En esta semana santa, se celebrará por tradición de 74 años ininterrumpidos esta celebración, donde se concentran más de 7,000 visitantes nacionales y extranjeros que son testigos de esta bella escenificación, basada la obra de “El mártir de Gólgota” de Enrique Pérez Escrich; gracias al compromiso, dedicación, preparación física y espiritual de las actrices y actores esta celebración se ha considerado por muchos años una de las mejores representaciones a nivel nacional, compitiendo sólo con Iztapalapa y San Luis Potosí; en esta tradición que va de generación en generación, participa un elenco de más de 200 actores y actrices que personifican a los apóstoles, soldados romanos, sacerdotes y fariseos, entre otros, que le dan vida a la festividad cultural y religiosa de este municipio a través de 28 escenas; la puesta en escena no sólo ofrece entretenimiento, sino que también es una oportunidad para reflexionar sobre el significado de

la semana santa y sus tradiciones. A diferencia de las representaciones de la pasión y muerte de Jesucristo en otras partes de la república, la que se representa en Unión Juárez se destaca por los hermosos escenarios naturales, su clima y el ambiente de esta localidad; la celebración de la semana santa en la Suiza chiapaneca, es una tradición que reúne una mezcla de frescura, color y respeto, cargada de fe y devoción con la sana intención de rescatar una costumbre popular que promueve la participación de los miembros de una comunidad y los hace actores y exponentes de su propia devoción. Hoy, discutimos este decreto para reconocer a la significación de la vida, pasión y muerte de Jesucristo en Unión Juárez como Patrimonio Cultural Estatal, una propuesta de su Presidente Municipal Fabián de León, de la cual me hice partícipe y que cómo representante de este distrito me llena de orgullo presentar ante esta honorable asamblea para su aprobación. Les pido que veamos en ella la oportunidad de reconocer el enorme desafío que representa año con año coordinar a todo un pueblo que con júbilo, determinación y responsabilidad, contribuyen a su magnífica representación; esta propuesta, tiene el objetivo de resaltar la importancia de las festividades culturales en la construcción de la identidad cultural y la cosmovisión de una sociedad, estas celebraciones son una forma de transmitir tradiciones y cultura de generación en generación, son esenciales para el desarrollo de la sociedad y la preservación de la vida en comunidad, de la colaboración y del trabajo en equipo; además, compañeras y compañeros con este reconocimiento no solo buscamos fortalecer el valor cultural y social de la tradición, sino fomentar el crecimiento económico de la región, resaltando el atractivo turístico que genera entre visitantes locales, nacionales e internacionales. En esta nueva era de la cultura no podemos dejar pasar esta oportunidad de impulsar nuestras riquezas, nuestras tradiciones y sobre todo la oportunidad de generar opciones al turismo que en consecuencia lleve a una derrama económica a nuestros municipios y en este caso, específicamente a Unión Juárez, donde naturalmente comienza México, es cuanto.